



كلية الآداب

عمرو عبد العلى علام

اسم الباحث:

تاريخ اعتماد تسجيل البحث: 2012/12/27

نوع البحث: أكاديمي

عنوان البحث:

**مفهوم (الوطن) في الرواية العبرية المعاصرة
دراسة في رواية "حمامة وصبي" للأديب الإسرائيلي "مئير شاليف"**

طريقة البحث:

رأت الحركة الصهيونية أن إقامة وطن لجموع اليهود من شأنه أن يهدئ من روعهم ويخلصهم من مشكلات التبعثر والتجوال، فعملت على تهجير اليهود إلى مكان يشعر فيه اليهودي بالانتماء ويكون له ملاذاً ووطناً بالمفهوم المادي والحسي لكلمة وطن، فركنت إلى استعادة ذكريات التاريخ والوجود اليهودي على أرض فلسطين؛ الذي كان وجوداً عرضياً شأنه شأن وجود الكثير من الأقليات الأخرى، معتمدة على ادعاءات الحق الديني والتاريخي لليهود في أرض فلسطين، فأثرت أن تمسك بتلابيب الذكريات التي عاشها الآباء والأجداد اليهود، وحاولت أن تقيم وطناً آمناً للجماعات اليهودية المتبعثرة في شرق أوروبا وغربها. ولكن الفارق كبير بين وطن موجود على مدار السنين، ووطن يُخلق في لحظة بفعل الذكريات والأساطير.